

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД №1599»  
УПРАВЛЕНИЯ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДЕНА:

на Педагогическом совете

ФГБДОУ «Центр развития ребенка –  
детский сад №1599» УДПРФ

Заведующий ФГБДОУ «Центр развития  
ребенка – детский сад №1599»



Кокорина Т.Д.

«02» сентября 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога-психолога

на 2021-2022 учебный год

Разработано:

Педагогом-психологом

высшей квалификационной категории

Фоминой А.В.

Москва, 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1.	Введение .....	4
1.1.2.	Концептуальное обоснование Программы .....	5
1.1.3.	Цели и задачи реализации Программы .....	13
1.2.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (ФГОС ДО)	17
1.2.1.	Критерии результативности деятельности педагога- психолога ДОУ .....	17
1.2.2.	Психологическое сопровождение системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы .....	18
1.2.3.	Целевые ориентиры развития ребенка .....	20
1.3.	ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ (ФГОС ДО) .....	22
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>23</b>
2.1.	Направления работы педагога-психолога (общая характеристика)	23
2.1.1.	Психологическая диагностика .....	23
2.1.2.	Психологическая профилактика .....	23
2.1.3.	Психологическое консультирование .....	24
2.1.4.	Просветительская работа .....	25
2.1.5.	Развивающая и коррекционная работа .....	25
2.2.	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА (Диагностика)	27
2.2.1.	Психодиагностическая работа с детьми .....	27
2.2.2.	Психодиагностическая работа с педагогами .....	34
2.3.	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА (Психологическая профилактика и психологическое просвещение) ...	35
2.4.	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА (Развивающая работа и психологическая коррекция. Психологическое сопровождение образовательных областей) .....	37
2.5.	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА (Психологическое консультирование) .....	45
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>45</b>
3.1.	ОГРАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ ДОУ (ФГОС ДО)	45
3.1.1.	С руководителем ДОУ .....	46
3.1.2.	Со старшим воспитателем .....	46
3.1.3.	С воспитателями .....	47
3.1.4.	С музыкальным руководителем .....	48
3.1.5.	С инструктором по физической культуре .....	48

3.1.6.	С учителем-логопедом .....	48
3.2.	<b>ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ВОСПИТАННИКОВ</b> .....	<b>49</b>
3.3.	<b>ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ</b> .....	<b>50</b>
3.4.	<b>ПРОГРАММЫ, МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАЗВИВАЮЩЕЙ И ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ</b> .....	<b>51</b>
<b>4.</b>	<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	<b>54</b>
<b>5.</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
	1. Перспективный план работы педагога-психолога;	
	2. График работы педагога-психолога;	
	3. Календарное планирование по программе занятий психолога с детьми 2 – 4 лет;	
	4. Календарное планирование по программе занятий с детьми подготовительной группы «Лесная школа» – сказочная подготовка детей к школе».	
	5. Календарное планирование по программе занятий с детьми средней группы «Страна Восприятия»;	
	6. Календарное планирование по программе занятий с детьми средней группы «Страна Настроений»;	
	7. Календарное планирование по программе развития самосознания детей старшего дошкольного возраста «Здравствуй, это Я!»;	
	8. Работа в темной сенсорной комнате с детьми 3-7 лет.	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа педагога-психолога ФГБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1599» УДПРФ (далее ДОУ) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155» "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", вступившего в силу с 1 января 2014 года федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность педагога-психолога образовательного учреждения. Программа составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования ФГБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1599» УДПРФ, разработанной в соответствии с ФГОС, Уставом ДОУ и локальными актами учреждения.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 3 до 8 лет, родителями воспитанников и педагогами ДОУ.

Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности ДОУ по основным направлениям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования. Асмолов А.Г., руководитель рабочей группы по разработке стандарта дошкольного образования, отмечал, что «задача стандарта – позитивная социализация и индивидуализация личности... Стандарт – поддержка разнообразия детства»\*. Поэтому приоритетным в моей является обеспечение единого процесса социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа также предполагает личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия психолога с детьми, основанный на уважении личности ребенка, учете его потребностей, возможностей и желаний в образовательном процессе. «Через сказки, через игры, через искусство, через мультфильмы, через исследовательское конструирование. Мы должны для ребенка создать социальную ситуацию развития, это ключевая задача»\*\*.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ, значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ДОУ.

---

\*Асмолов А.Г. *Культурный ген связи времен / Интервью вела Л.Зуева // Учит. Газ. 2013. 14 июля. С.7*

\*\*Асмолов А.Г. *там же.*

## 1.1.2. КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

При разработке программы учитывались научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

- *Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский) (Л.С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А.Р. Лурия);
- *Деятельностный подход* рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.);
- *Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский, Д.Б. Эльконин и др.).

Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для:

- сохранения и укрепления здоровья воспитанников;
- формирования у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграции личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирования основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развития позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развития потребности в реализации собственных творческих способностей.

**Концептуальным основанием** программы выступают принципы, определенные ФГОС ДО:

№	Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО	Основные принципы дошкольного образования
1	<i>Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства</i> как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе,	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства. Обогащение (амплификация) детского развития.

	без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни	
2	<i>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей</i>	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений Сотрудничество ДОУ с семьей, учет этнокультурной ситуации развития
3	<i>Уважение личности ребенка</i>	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором он сам становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
4	<i>Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка</i>	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей).

Построение образовательной программы на основе ФГОС ДО значительно повышает роль педагога-психолога в решении задач развития дошкольного образования. Психологическое сопровождение является необходимым условием, обеспечивающих решение таких задач, определенных ФГОС ДО, как позитивная социализация ребенка, его всестороннее личностное морально-нравственное и познавательное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Ценность дошкольного детства в общем цикле психического развития А.Н. Леонтьев определял с точки зрения «непреходящих потребностей», а именно формирования таких психических свойств и способностей, которые входят в структуру личности и определяют весь путь ее дальнейшего развития. А.В. Запорожец выделял ценные человеческие качества, формируемые у дошкольника, которые должны войти в «золотой фонд зрелой человеческой личности»: наглядно-образное мышление, творческое воображение, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим людям и т.п.

Таким образом, с одной стороны, подчеркивается уникальная роль дошкольного детства в общем цикле психического развития, с другой стороны, создается основа для

реализации той глобальной задачи дошкольного образования, которую А.В. Запорожец определил в свое время так: дошкольное воспитание призвано заложить основы всего последующего формирования личности ребенка.

Целевым центром дошкольного образования становится ребенок, а образование рассматривается как развивающая система. Развитие ребенка воспринимается не как побочный результат работы педагога по формированию у воспитанников знаний, умений и навыков, а как точка приложения всех ресурсов дошкольного образования.

По мнению Г.А. Широковой, практический психолог моделирует свою профессиональную деятельность, основываясь на специфических потребностях учреждения, в котором работает: особенностях программы ДООУ, контингента и родителей, профессиональных и личностных особенностях членов педагогического коллектива. Приоритетным направлением в работе психолога является участие в создании эмоционально комфортных условий для субъектов образовательного процесса, повышение психологической культуры педагогов, родителей, в нашем случае и детей дошкольного возраста, а также изучение особенностей детей.

Центральной идеей при создании рабочей программы стало положение А.В. Запорожца об амплификации детского развития. Амплификация подразумевает максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми\*. В этом процессе психолог обеспечивает содействие в превращении деятельности ребенка, заданной взрослым через систему образцов, в детскую самостоятельность, направленную на творческое переосмысление этих образцов. Образование, таким образом, выступает не только как средство развития, но и саморазвития ребенка-дошкольника.

Также в программе учитывается положение Л.В. Выготского о зоне ближайшего развития. Определяя актуальный уровень развития ребенка, можно создать условия для дальнейшего развития ребенка. Только то обучение является действенным, которое «забегает вперед» развития. Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин).

\* Кудрявцев В.Т. О самооценности детства и саморазвитии ребенка // Детский сад: от теории к практике. 2011. № 1. С. 20

**Компоненты образовательных областей по ФГОС ДО, включенных психологом в работу\***

<i>Образовательные области</i>	<i>Компоненты образовательных областей</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Усвоение норм и ценностей Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Развитие социального и эмоционального интеллекта

	Формирование позитивных установок к труду и творчеству Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
<i>Познавательное развитие</i>	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации Формирование познавательных действий, становление сознания Развитие воображение и творческой активности Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине, планете Земля
<i>Речевое развитие</i>	Овладение речью как средством общения и культуры Обогащение активного словаря Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Развитие речевого творчества Развитие интонационной культуры речи, фонематического слуха
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства Становление эстетического отношения к окружающему миру Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений Реализация самостоятельной творческой деятельности
<i>Физическое развитие</i>	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, равновесия, крупной и мелкой моторики Овладение подвижными играми с правилами Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере Становление ценностей здорового образа жизни

\*Путеводитель по ФГОС ДО в таблицах и схемах / Под общ. ред. М.Е. Верховкиной, А.Н Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015

#### **Детская деятельность в образовательном процессе\* в работе с психологом**

<b>№</b>	<b>Деятельность</b>	<b>Виды деятельности</b>
1	<i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от реальной) позиции	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературного произведения; с сюжетом, самостоятельно придуманном детьми);</li> <li>– сюжетно-ролевые;</li> <li>– игры-драматизации;</li> <li>– театрализованные;</li> <li>– игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, с природным материалом);</li> <li>– игры-фантазирование;</li> <li>– импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические (по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-</li> </ul>



		<p>печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижные;</li> <li>– развивающие;</li> <li>– музыкальные.</li> </ul>
2	<p><i>Познавательная исследовательская деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование, моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– замещение;</li> <li>– составление моделей;</li> <li>– деятельность с использованием моделей;</li> <li>– по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</li> </ul>
3	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p><i>Формы общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуативно-деловая;</li> <li>– внеситуативно-познавательная;</li> <li>– внеситуативно-личностная.</li> </ul> <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-практическая;</li> <li>– внеситуативно-деловая;</li> <li>– ситуативно-деловая.</li> </ul> <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</i></p>
4	<p><i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, равновесие);</li> <li>– элементы танцевальных упражнений.</li> </ul> <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подвижные.</li> </ul>
5	<p><i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть /потрогать/ почувствовать.</p>	<p><i>Самообслуживание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ручной труд.</li> </ul>
6	<p><i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация.</i></p>

	продукт.	
7	<i>Конструирование из различных материалов</i> – это форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<i>Конструирование:</i> – из строительных материалов; – из природного материала. <i>Художественный труд:</i> – аппликация; – конструирование из бумаги.
8	<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	<i>Восприятие музыки.</i>  <i>Исполнительство:</i> – пение; – музыкально-ритмические движения; – игра на детских музыкальных инструментах; – музыкально-игровая деятельность.
9	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	<i>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</i>

\*Путеводитель по ФГОС ДО в таблицах и схемах / Под общ. ред. М.Е. Верховкиной, А.Н Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОО направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а, с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

### **Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников**

#### **От 2 до 4 лет**

Ведущая потребность – в общении, в уважении, в признании самостоятельности ребенка.

Ведущая деятельность – игровая.